

LINEE GUIDA

Le linee guida, riferimento specifico e declinazione dei risultati di apprendimento previsti dai Piani di studio provinciali, sono volte ad orientare e supportare le Istituzioni formative nell'elaborazione dei Piani di studio di Istituto. Esse contengono riferimenti e orientamenti ai fini delle scelte di programmazione didattica e della progettazione da parte del docente.

**LINEE GUIDA
ITALIANO**
(BIENNIO)

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO INDICATIVI/ORIENTATIVI		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE ESSENZIALI
Associare i codici comunicativi alle diverse tipologie di forme e strumenti espressivi (artistici, audiovisivi, multimediali) per fruirne in modo consapevole	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere le principali caratteristiche di forme e strumenti espressivi artistici e/o multimediali (es. arti visive, fotografia, film, teatro, musica, architettura, ipertesti, web...). - Applicare i codici comunicativi a forme e strumenti espressivi artistici e/o multimediali per poterne fruire. - Elaborare testi multimediali basati sull'interazione tra codici visivi, verbali e sonori/musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche delle principali forme di espressione artistica. - Modalità di decodificazione dei linguaggi artistici e dei messaggi multimediali. - Principali componenti strutturali, espressive e comunicative di un prodotto audiovisivo e di una comunicazione multimediale.
Interagire oralmente utilizzando strumenti espressivi ed argomentativi adeguati.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. - Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale, individuandone le informazioni principali e secondarie. - Ascoltare in modo recettivo e porre domande per comprendere meglio il messaggio orale. - Rispondere a un messaggio orale in modo chiaro, logico e coerente. - Esprimersi rispettando i turni verbali e tenendo conto dello scopo e dei destinatari. - Motivare il proprio punto di vista. - Applicare nella propria produzione orale le strutture principali della lingua italiana. - Riconoscere tipologia e scopo di un messaggio non verbale, cogliendone il significato complessivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La struttura della comunicazione (verbale e non verbale). - Lessico di base per l'interazione comunicativa in contesti formali e informali e regole di pronuncia. - Modalità di individuazione delle informazioni principali e secondarie. - Pianificazione e tecniche di sviluppo del discorso. - Modalità di intervento nella discussione.
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare tecniche e modi di lettura adatti a tipologie testuali e scopi diversi. - Riconoscere forme testuali di differente tipologia. - Individuare nei testi scritti le strutture principali della lingua, il messaggio e i possibili destinatari. - Comprendere testi non letterari di vario genere (es. descrittivi, informativi/espositivi, 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie di lettura diverse e funzionali agli scopi: espressiva, analitica, sintetica.... - Caratteristiche fondamentali dei testi descrittivo, informativo/espositivo, narrativo, interpretativo/valutativo, argomentativo, regolativo. - Significato letterale e significato figurato del lessico. - Specificità dei principali generi letterari.

	<p>interpretativi/valutativi, argomentativi, regolativi).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, analizzare e commentare testi narrativi, o parti di essi, in prosa e in versi, riferiti alla letteratura italiana e straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologie essenziali per l'analisi e la comprensione di un testo scritto, anche pertinente all'area professionale di riferimento.
<p>Produrre testi di vario tipo in relazioni a diversi scopi comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare e selezionare informazioni ricavate da comunicazioni scritte e orali da utilizzare nella produzione di testi scritti di diversa tipologia. - Padroneggiare l'uso dei dizionari. - Pianificare un testo, riassumere, prendere appunti, elaborare una scaletta, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare. - Utilizzare il lessico richiesto dal contesto comunicativo di riferimento. - Applicare nella propria produzione scritta le strutture e le regole della lingua italiana, riconoscendo e correggendo gli errori. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità di effettuazione di una ricerca bibliografica. - Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. - Tecniche di raccolta delle idee. - Tecniche per prendere appunti, titolare, parafrasare, riassumere, elaborare una scaletta, predisporre una mappa concettuale, scrivere una lettera, stendere una recensione, relazionare, argomentare. - Struttura e organizzazione logica del testo (uso di connettivi, punteggiatura, scelta del lessico appropriato...).
<p>Riflettere sulle regole di funzionamento e sulla variabilità nel tempo e nello spazio della lingua italiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riflettere sulle principali regole di funzionamento della lingua italiana. - Riconoscere le varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. - Riconoscere e analizzare i principali aspetti linguistici e retorici che caratterizzano un messaggio verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture della lingua italiana: ortografia, morfologia, frase semplice, frase complessa. - Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua nel tempo, nello spazio e nei modi d'uso attuali: es. diversità tra parlato e scritto, rapporto con i dialetti, registri linguistici.

LINEE GUIDA
LINGUA COMUNITARIA 1 e 2
 (BIENNIO)

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO INDICATIVI/ORIENTATIVI		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE ESSENZIALI
Comprendere il significato essenziale di un semplice messaggio orale di interesse quotidiano e professionale	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale e quotidiano - Comprendere la presentazione e la descrizione di una persona, la descrizione di attività routinarie e la descrizione di una foto/immagine - Riconoscere all'interno di semplici messaggi orali un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune - Comprendere semplici istruzioni operative o tecniche - Comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio – video - seguire brevi indicazioni - comprendere domande formulate lentamente, semplici istruzioni e indicazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole grammaticali di base - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale e sociale: presentazione di sé e degli altri, numeri e ore, descrizione di luoghi, abilità e possibilità, situazioni e verbi di routine, paesi e nazionalità, professioni, hobbies e tempo libero descrizione di persone - Repertorio di parole, espressioni e frasi di uso comune - Principali messaggi di divieto, obbligo, prescrizione
Comprendere all'interno di semplici messaggi scritti un repertorio di parole e frasi note e di uso comune	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici messaggi/testi scritti su argomenti di interesse personale e quotidiano. - Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale e quotidiano - Cogliere nelle diverse tipologie testuali sia il contenuto in generale che le rispettive caratteristiche principali - Capire brevi descrizioni accompagnate da supporto visivo - Seguire brevi indicazioni scritte 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole grammaticali di base - Tipologie di dizionario bilingue e tecniche d'uso - Principali tecniche di facilitazione della comprensione globale e di rilevazione di determinate informazioni all'interno di un testo;
Interagire verbalmente in modo semplice su argomenti di interesse personale e quotidiano	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune in coerenza con l'agire dell'interlocutore - Applicare le principali regole di pronuncia - Presentare se stesso ed altri, utilizzando forme di saluto e di commiato 	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione - Repertorio di parole, espressioni e frasi di uso comune - Regole di pronuncia - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale e sociale: presentazione di sé e degli altri,

	<ul style="list-style-type: none"> - Dare informazioni riguardanti se stessi e porre domande ad altre persone - Usare numeri, quantità, prezzi e indicazioni di tempo e ore 	<p>nazionalità, professioni, numeri, saluti, alfabeto, orologio; bar, ristorante, menù e alimenti; qualità fisiche e caratteriali; famiglia; momenti della giornata, mesi, stagioni; passatempi e tempo libero; casa e arredamento; supermercato, cibi e prodotti d'uso quotidiano; abbigliamento e colori; azioni abituali e quotidiane; corpo umano; vacanze; indicatori temporali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali funzioni linguistiche
<p>Produrre per iscritto brevi testi per cartoline e/o e-mail e compilare moduli con semplici informazioni personali e di uso quotidiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le diverse tipologie di scrittura sia di tipo formale che informale - Produrre brevi frasi scritte e periodi non complessi memorizzati e di uso comune - descrivere brevemente se stessi o altre persone con alcuni dati personali 	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture grammaticali e linguistiche fondamentali - Ortografia e punteggiatura - Regole sintattiche di base: costruzione della frase nelle forme affermative, interrogative e negative - Repertorio di parole, espressioni e frasi di uso comune

LINEE GUIDA
LINGUA COMUNITARIA 1 e 2
 (TERZO ANNO)

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO INDICATIVI/ORIENTATIVI		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE ESSENZIALI
<p>Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere frasi ed espressioni attinenti alla propria esperienza personale e all'ambito professionale di riferimento - Comprendere ed estrarre le informazioni essenziali da brevi testi registrati che vertono su fatti quotidiani, esposti chiaramente e lentamente e , se necessario ripetuti - Identificare l'argomento principale di un telegiornale che riporti avvenimenti, supportati da immagini - Comprendere ed eseguire indicazioni - Comprendere informazioni in semplici annunci pubblici - Cogliere all'interno di messaggi orali la collocazione temporale degli avvenimenti - Riconoscere all'interno di messaggi orali parole chiave ed espressioni di uso comune collegate a situazione quotidiane e di utilità personale e professionale - Riconoscere e interpretare diverse tipologie di messaggi di utilità personale e professionale - Comprendere una semplice storia, le indicazioni stradali/istruzioni, semplici conversazioni anche relative all'ambito professionale di riferimento - Comprendere previsioni e progetti per il futuro 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole grammaticali di base - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale, sociale e professionale: - Terminologia tecnica essenziale - Repertorio di parole, espressioni e frasi di uso comune: - Principali tempi verbali: presente, passato e futuro - Comparazioni
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti principali di messaggi semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano e professionale 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare tecniche e criteri di ricerca di informazioni all'interno di testi scritti di breve estensione anche relativi all'ambito professionale di riferimento - Cogliere il senso di informazioni elementari contenute in semplici testi scritti anche di tipo tecnico-professionale - Leggere semplici messaggi/testi scritti su argomenti di interesse personale, quotidiano e professionale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole grammaticali di base - Tipologie di dizionario bilingue e tecniche d'uso - Principali tecniche di facilitazione della comprensione globale e di rilevazione di determinate informazioni all'interno di un testo; - Terminologia tecnica essenziale

	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle diverse tipologie testuali sia il contenuto in generale che le rispettive caratteristiche principali - Capire brevi descrizioni accompagnate da supporto visivo - Seguire brevi indicazioni 	
<p>Interagire verbalmente in modo semplice su argomenti di interesse personale e quotidiano, anche relativi all'ambito professionale di riferimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare un repertorio di parole e frasi di uso comune in coerenza con l'agire dell'interlocutore - Applicare le principali regole di pronuncia - Dare informazioni riguardanti se stessi e porre domande ad altre persone - Usare numeri, quantità, prezzi e indicazioni di tempo e ore - Presentarsi durante una conversazione e rispondere a semplici domande riguardanti l'attività professionale 	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione - Repertorio di parole, espressioni e frasi di uso comune e professionale - Regole di pronuncia - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale, sociale e professionale - Terminologia tecnica essenziale - Principali funzioni linguistiche
<p>Produrre per iscritto brevi testi e compilare moduli con semplici informazioni personali e di uso quotidiano, anche relativi all'ambito professionale di riferimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le diverse tipologie di scrittura sia di tipo formale che informale - Produrre brevi frasi scritte e periodi non complessi di uso comune, anche relative all'ambito professionale di riferimento - Scrivere messaggi brevi e compilare moduli con semplici dati - Scrivere una semplice lettera personale di presentazione - Redigere un semplice CV 	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture grammaticali e linguistiche fondamentali - Ortografia e punteggiatura - Regole sintattiche di base: costruzione della frase nelle forme affermative, interrogative e negative - Repertorio di parole, espressioni e frasi di uso comune - Modalità, tecniche di scrittura e forme testuali semplici di uso abituale del proprio ambito professionale: messaggi brevi, istruzioni, descrizioni, report, istanze, ordini. - Registro linguistico formale - Terminologia tecnica essenziale - Ordine e struttura della composizione in base alla tipologia di scrittura: postcards/lettere informali/registration forms/e-mail

LINEE GUIDA
LINGUA COMUNITARIA 1 e 2
 (SECONDO BIENNIO e QUARTO ANNO)

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO INDICATIVI/ORIENTATIVI		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE ESSENZIALI
<p>Comprendere e ricavare informazioni, nella loro natura linguistica, paralinguistica, extralinguistica e culturale, dall'ascolto e dalla visione di testi audiovisivi e dalla lettura di testi scritti, ipertestuali e digitali, anche di tipo microlinguistico;</p>	<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o il lavoro o interessi personali - comprendere ciò che viene detto in una conversazione quotidiana, anche su argomenti meno familiari - seguire una lezione o discussione relative al proprio campo di interesse - comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio - seguire film riconoscendo il significato generale delle informazioni - discriminare alcuni elementi paralinguistici in una comunicazione orale <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere comunicazioni scritte di natura personale in modo sufficiente da poter corrispondere con un/a coetaneo/a - esplorare e comprendere semplici testi di vario genere, anche di natura ipertestuale e digitale - orientarsi all'interno del testo letto onde identificare informazioni esplicite ed implicite - estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase - discriminare alcune caratteristiche degli standard linguistici adottati in un testo scritto <p>TRASFERIRE E RIUTILIZZARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - confrontare le informazioni contenute in testi orali, scritti e visivi e i diversi linguaggi utilizzati - selezionare ed adattare le informazioni a seconda dei compiti intrapresi 	<ul style="list-style-type: none"> - fonetica di base - ortografia e punteggiatura - diversi registri linguistici - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, i media - formazione delle parole (prefissi e suffissi, parole composte), collocazioni, sinonimi e contrari - elementi di coesione e coerenza testuale (organizzazione del discorso orale organizzazione e strutturazione del testo scritto) - lessico relativo alle materie curriculari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti - le strutture linguistiche principali delle lingue acquisite - elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue di apprendimento - strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti anche meno noti inerenti alla sfera personale, sociale o all'attualità

	<ul style="list-style-type: none"> - apportare la propria cultura, le proprie esperienze e prospettive con quelle emergenti dai testi letti, navigati o ascoltati o dai filmati visti - utilizzare le risorse a disposizione quali dizionari, dizionari dei sinonimi e contrari, motori di ricerca 	
<p>Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana relative ai propri interessi personali e professionali</p>	<p>INTERAZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - iniziare, sostenere, rilanciare e concludere una conversazione su argomenti familiari, di routine o no, che lo/la interessino o si riferiscano alla sua area di professionalizzazione - esprimere i propri bisogni concreti della vita quotidiana - scambiare, verificare e confermare informazioni - commentare brevemente le prese di posizione degli altri e prendere posizione a riguardo - formulare in modo corretto convinzioni e opinioni - adattare il registro linguistico a seconda degli interlocutori dei compiti e dei contesti - saper mediare in situazioni quotidiane tra parlanti di lingue diverse <p>INTERAZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere e cogliere il senso di un messaggio nel codice scritto - saper prendere posizione riguardo a argomenti trattati e testi letti - scrivere messaggi e appunti personali utilizzando strumenti diversificati - reagire per iscritto, con coetanei dei paesi di cui si apprende la lingua - strutturare il testo secondo la tipologia testuale richiesta 	<ul style="list-style-type: none"> - fonetica di base - ortografia e punteggiatura - diversi registri linguistici - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, i media - formazione delle parole (prefissi e suffissi, parole composte), collocazioni, sinonimi e contrari - organizzazione del discorso orale e organizzazione e strutturazione del testo scritto delle lingue di apprendimento - elementi di coesione e coerenza testuale - lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti - funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media - principali strutture linguistiche delle lingue acquisite - elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue di apprendimento
<p>Produrre una comunicazione orale e testi scritti differenziando lo stile a seconda dei contenuti a valenza personale o professionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - descrivere in breve cose o persone attinenti alla propria quotidianità e ai rapporti con loro - dare indicazioni ed informazioni comprensibili su contesti reali - riferire un'esperienza ed esprimere le proprie valutazioni - raccontare fatti e esperienze, relativi all'ambito quotidiano, sociale o all'attualità - raccontare una storia - riassumere testi semplici 	<ul style="list-style-type: none"> - fonetica di base - ortografia e punteggiatura - diversi registri linguistici - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, i media - lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti - funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche,

	<ul style="list-style-type: none">- redigere un breve annuncio o una lettera personale- redigere semplici lettere informali- redigere in maniera essenziale un curriculum vitae- formulare ipotesi- comporre diverse tipologie di testi in rapporto ai propri interessi utilizzando strumenti diversificati- applicare le convenzioni linguistiche richieste dalla situazione- cogliere il carattere interculturale delle lingue di studio	<p>interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media</p> <ul style="list-style-type: none">- organizzazione del discorso orale e organizzazione e strutturazione del testo scritto delle lingue di apprendimento- principali strutture linguistiche delle lingue acquisite- elementi di coesione e coerenza testuale- elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue di apprendimento
--	--	--

LINEE GUIDA
MATEMATICA
(BIENNIO)

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO INDICATIVI/ORIENTATIVI		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE ESSENZIALI
<p>Operare con i numeri, i monomi ed i polinomi secondo le tecniche e le procedure appropriate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. - Applicare tecniche di calcolo relative alle quattro operazioni in N, Z e Q. - Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; - Rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore. - Risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici. - Eseguire le operazioni tra monomi e polinomi e impadronirsi delle tecniche di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le operazioni in N, Z e Q. - Espressioni aritmetiche ed algebriche - Fondamenti di calcolo letterale (monomi e polinomi, operazioni tra di essi)
<p>Utilizzare lettere e formule per generalizzare o per astrarre, rappresentando mediante formule e grafici le relazioni individuate tra elementi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche - Rappresentare grafici delle principali relazioni di proporzionalità e non - Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezze derivate - Impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale - Risolvere semplici problemi diretti e inversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il piano cartesiano - Coordinate cartesiane: rappresentazione di punti - Rappresentazione di grafici particolari - Rapporti e proporzioni - Relazioni di proporzionalità - Cenni di calcoli finanziari

<p>Individuare appropriate strategie per modellizzare e risolvere i problemi trattati interni alla matematica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tradurre in linguaggio matematico espressioni lessicali. - Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. - Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici. - Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni. - Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati e dei risultati ottenuti. - Risolvere equazioni di secondo grado seguendo istruzioni e verificarne la correttezza dei risultati. - Risolvere sistemi di equazioni di primo grado seguendo istruzioni e verificarne la correttezza dei risultati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. - Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. - Equazioni di primo grado. - Equazioni di secondo grado - Sistemi di equazioni di primo grado. - Tecniche risolutive di un problema utilizzando frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di 1° e 2° grado, sistemi lineari
<p>Misurare e stimare grandezze e rappresentare le loro misure con opportuni strumenti matematici</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare, misurare, operare con grandezze e unità di misura. - Applicare tecniche di calcolo nelle operazioni fra unità di misura convertibili. - Analizzare oggetti e fenomeni, scegliendo le grandezze da misurare e gli strumenti di misura; - Esprimere le misure in unità del sistema internazionale, utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative; - Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto. - Comprendere il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grandezze ed unità di misura - Equivalenze di unità di misura - Notazione esponenziale e scientifica

LINEE GUIDA
SCIENZE
(BIENNIO)

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO INDICATIVI/ORIENTATIVI		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE ESSENZIALI
Analizzare e interpretare dati sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di strumenti statistici e di rappresentazioni grafiche.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare dati significativi - Raccogliere e organizzare dati - Interpretare i dati raccolti - Verificare l'attendibilità delle informazioni ricevute - Interpretare e costruire rappresentazioni grafiche di relazioni e corrispondenze definite formalmente o empiricamente 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti generali di statistica - Semplice analisi di rappresentazioni tabellari e grafiche
Correlare principi fisici, chimici e biologici all'esperienza della realtà quotidiana, mettendone in risalto gli aspetti di interrelazionalità e interdipendenza	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i principali fenomeni atmosferici e ambientali - Distinguere variazioni meteorologiche, stagionali e climatiche - Comprendere la complessità di interazioni, cause ed effetti fra litosfera, idrosfera, atmosfera e attività umane - Costruire relazioni di causa-effetto fra i fenomeni che si verificano nell'ambiente - Trovare le correlazioni tra gli aspetti fisici, chimici e/o biologici di uno stesso fenomeno 	<ul style="list-style-type: none"> - Geosistema e interazioni tra le sue componenti - Materia ed energia
Avvalersi di metodi di osservazione, di indagine e di procedure per comprendere la realtà naturale e il rapporto tra uomo, tecnologia e natura	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare fonti per la ricerca di informazioni utili e per la descrizione di argomenti scientifici - Individuare i principali aspetti e limiti di sostenibilità di un ecosistema - Leggere il territorio nei suoi aspetti naturali ed antropici, e descriverli in chiave sistemica e dinamica - Individuare i fattori antropici che alterano l'ambiente naturale e i loro effetti - Identificare i comportamenti idonei e responsabili per la salvaguardia e la compatibilità ambientale - Cogliere le strategie di sfruttamento e valorizzazione delle risorse e i rischi nella gestione del territorio - Elaborare semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico caratteristico del percorso 	<ul style="list-style-type: none"> - Ambiente, territorio e paesaggio - Atmosfera ed elementi di meteorologia - Biosfera: biodiversità ed ecosistemi - Cambiamenti climatici - Componenti della litosfera - Concetto di ecosistema e limiti di sostenibilità delle sue variabili - Concetto di sviluppo sostenibile - Idrosfera e ciclo idrologico - Inquinamento - Processi tecnologici e ambiente - Risorse naturali e rischi del territorio - Risparmio energetico

formativo

LINEE GUIDA
STUDI STORICO – ECONOMICI E SOCIALI
(BIENNIO)

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO ORIENTATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE ESSENZIALI
Comprendere la complessità delle strutture e dei processi di trasformazione del passato in una dimensione diacronica, anche sulla base del confronto tra diverse aree geografiche e culturali	<ul style="list-style-type: none">- Individuare gli elementi costitutivi e i caratteri originali dei periodi e degli eventi storici analizzati.- Indicare le cause, le contemporaneità, le durate, le trasformazioni, gli esiti e le conseguenze, anche a lungo termine, di eventi e processi storici.- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nella loro dimensione geografico/spaziale.- Cogliere i nessi causali e le reti di relazioni tra eventi storici.- Mettere in relazione forme e dinamiche sociali, economiche, politiche, istituzionali e culturali del passato con quelle della storia presente, anche locale.- Cogliere l'evoluzione storica del modo di vivere degli uomini, confrontandola con la propria esperienza personale.- Comprendere la trama di relazioni tra le varie dimensioni all'interno di una società- Individuare la genesi storica dei problemi principali del proprio tempo.- Utilizzare i principali sussidi didattici disciplinari- Comprendere le diverse scale degli eventi storici.- Mettere in relazione eventi storici a dimensione locale con eventi su macro-scala.	<ul style="list-style-type: none">- Le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento- I caratteri dell'età napoleonica e della Restaurazione.- Il problema della nazionalità nell'Ottocento e gli sviluppi del Risorgimento italiano.- La nascita della questione sociale e del movimento operaio.- Il passaggio e le differenze tra la prima e la seconda rivoluzione industriale.- I concetti di nazionalismo, colonialismo e imperialismo.- Le caratteristiche della nuova società di massa in Occidente.- Le principali trasformazioni sociali, economiche e politiche dell'Italia dall'Unità all'età giolittiana.- La prima guerra mondiale: cause, eventi e conseguenze- L'affermazione della rivoluzione bolscevica in Russia e il passaggio dal leninismo allo stalinismo.- Le caratteristiche della crisi del dopoguerra in Europa e in Italia.- Il fascismo dalla nascita al regime.- La crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo.- L'affermazione e lo sviluppo del nazismo.- La seconda guerra mondiale e l'Italia dal Fascismo alla Resistenza.- La shoah.- I più significativi eventi e processi storici a livello locale
Comprendere le procedure della ricerca storica, fondata sull'utilizzazione della documentazione e delle fonti, e praticarla in contesti guidati.	<ul style="list-style-type: none">- Individuare le diverse tipologie di fonti e comprendere il diverso contributo informativo che esse offrono.- Leggere e comprendere diversi tipi di fonti, anche relativi alla storia locale, ricavandone informazioni su fatti ed eventi storici analizzati.	<ul style="list-style-type: none">- Gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica- Il concetto di fonte storica.- Le diverse tipologie di fonti relative agli eventi storici trattati.- Le principali discipline "ausiliarie" della storia moderna

	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nel reperimento delle fonti pertinenti al tema oggetto di ricerca. - Ricostruire fatti o eventi, anche relativi alla storia locale. - Percepire il carattere problematico della ricostruzione del passato. 	<p>e contemporanea</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali luoghi di conservazione pubblici e privati per il reperimento di fonti e informazioni sulla storia locale.
<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'importanza del diritto e dell'economia per l'acquisizione delle competenze di cittadinanza. - Utilizzare il linguaggio giuridico essenziale nell'esposizione dei temi trattati e negli ambiti sociali di riferimento. - Comprendere i concetti fondanti e i termini chiave della disciplina giuridica. - Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia. - Individuare le funzioni delle istituzioni a fondamento dell'assetto statale e le specificità istituzionali del contesto territoriale di appartenenza. - Comprendere l'evoluzione storica e l'assetto istituzionale dell'Unione Europea. - Riconoscere il valore della diversità in una società basata su un sistema di regole valide per tutti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Categorie concettuali essenziali del diritto. - Significato, funzione e vita della norma giuridica. - Fonti normative e loro gerarchia. - Forme di stato e forme di governo. - Costituzione italiana e cittadinanza: principi, libertà, diritti e doveri. - L'ordinamento della Repubblica italiana. - Il processo di integrazione europea e le istituzioni dell'Unione Europea. - Le istituzioni e l'ordinamento giuridico della Provincia autonoma di Trento. - Lo Statuto Speciale di Autonomia per il Trentino-Alto Adige.
<p>Cogliere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio economico essenziale nell'esposizione dei temi trattati e negli ambiti sociali di riferimento. - Comprendere i concetti fondanti e i termini chiave dell'economia. - Individuare i soggetti economici, le loro funzioni principali e le loro principali modalità di relazione. - Cogliere le dinamiche del sistema economico mondiale con i suoi squilibri e il ruolo della cooperazione internazionale. - Individuare le caratteristiche principali e le modalità di funzionamento del sistema economico e produttivo del territorio di appartenenza. - Comprendere la dimensione evolutiva dei sistemi di organizzazione sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Categorie concettuali essenziali dell'economia. - Soggetti economici e tipi di sistema economico. - Fattori della produzione e forme di mercato. - Le organizzazioni economiche internazionali, la cooperazione internazionale e gli squilibri dello sviluppo. - La definizione e le caratteristiche dello Stato sociale. - Il sistema economico e produttivo del territorio di appartenenza: specificità ed evoluzione.

**LINEE GUIDA
EDUCAZIONE FISICA
(TRIENNIO)**

RISULTATI DI APPRENDIMENTO INDICATIVI/ORIENTATIVI		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE ESSENZIALI
Elaborare e consolidare gli schemi motori in considerazione dell'età e del sesso	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo - Evidenziare capacità motorie, sia coordinative che di forza, resistenza, velocità e flessibilità - Padroneggiare ed interpretare i messaggi volontari e involontari che il corpo comunica 	<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo umano e la sua funzionalità - Schemi motori di base e complessi - Metodiche di allenamento per affrontare attività motorie - Tecniche espressivo-comunicative in lavori individuali e di gruppo
Elaborare e consolidare le posture di base e sviluppare le abilità motorie in relazione alle attività didattico-operative	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare gli errori posturali più comuni e mettere a punto adeguate procedure di correzione - Organizzare autonomamente un proprio piano di sviluppo/mantenimento fisico - Cogliere i principi fondamentali di prevenzione delle situazioni a rischio per la propria ed altrui incolumità nei diversi ambienti - Utilizzare attrezzi, materiali ed eventuali strumenti tecnologici 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori di base e complessi - Principi igienici e scientifici essenziali di mantenimento del proprio stato di salute e di miglioramento dell'efficienza fisica - Norme e consuetudini sanitarie e alimentari per il mantenimento del benessere personale - Percorsi di preparazione fisica - Prodotti farmacologici e sport: tipologie ed effetti - Tecniche espressivo-comunicative in lavori individuali e di gruppo - Primo soccorso - Attrezzi, materiali ed eventuali strumenti tecnologici - Principi fondamentali per la tutela della salute e per la prevenzione degli infortuni sia nel campo sportivo che professionale - Posture in ambito lavorativo del settore di riferimento
Praticare le attività sportive attraverso l'esperienza vissuta, imparando a rispettare il ruolo assegnato e contribuendo al raggiungimento dell'obiettivo comune	<ul style="list-style-type: none"> - Praticare attività sportive sia individuali che di squadra - Applicare tecniche sportive specifiche - Cogliere i valori sociali dello sport - Utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile - Cogliere i benefici derivanti dalla pratica sportiva di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti - Analizzare la propria prestazione e identificare aspetti positivi e negativi - Osservare ed interpretare i fenomeni legati al mondo sportivo ed all'attività fisica - Utilizzare attrezzi, materiali ed eventuali strumenti tecnologici 	<ul style="list-style-type: none"> - Pratiche di sport individuali e di squadra: teoria, tecnica, tattica, regole, ruoli e responsabilità - Metodiche di allenamento per affrontare attività sportive - Attrezzi, materiali ed eventuali strumenti tecnologici